



ON-AIR Festival SORRENTO



Video contest su ambiente e dintorni - III edizione
27 - 28 - 29 marzo 2019

PRESENTAZIONE

Il **Centro Meridionale di Educazione Ambientale** di Sorrento presenta la terza edizione del concorso internazionale di cortometraggi: **On-Air Festival**, video contest su ambiente e dintorni, evento di incontro per studenti e giovani filmmaker sui temi del cinema e dell'educazione ambientale.

OBIETTIVI

Il **Cmea** festeggia 40 anni di lavoro sulla didattica dell'audiovisivo ambientale e attraverso On-Air Festival vuole rendere Sorrento, già protagonista dal 1963 della cinematografia mondiale con gli Incontri Internazionali del Cinema, "La Città del Cinema ambientale fatto dai ragazzi".

Il video-contest rappresenta il momento conclusivo di un percorso che il Cmea dedica ai temi dell'ambiente allo scopo di tutelarlo e ricordarne a tutti il valore per la storia di ogni vita umana.

On-Air Festival è un festival-laboratorio aperto alla sperimentazione, alle nuove tecnologie e alla commistione tra diverse forme artistiche, che vuole dare visibilità alla creatività espressa attraverso il linguaggio cinematografico e promuovere una cultura civica che risponda alle nuove esigenze di compatibilità uomo-ambiente.

REGOLAMENTO E BANDO DI CONCORSO

Il Centro Meridionale di Educazione Ambientale di Sorrento bandisce la 3^a Edizione del Concorso internazionale per cortometraggi prodotti dalle scuole e da filmmaker, On-Air Festival.

I partecipanti potranno concorrere in cinque sezioni, interpretando i temi proposti, che sono:

- **L'ambiente in tutte le sue declinazioni e più libere interpretazioni**
- **Tema libero**

Ai cortometraggi pervenuti verrà dato ampio risalto nella manifestazione conclusiva che si terrà a **Sorrento** nei giorni **27, 28 e 29 marzo 2019**, al termine della quale saranno assegnati i trofei e i premi agli elaborati ritenuti migliori a giudizio insindacabile delle Giurie.

Art. 1 – Il concorso è aperto alle classi della Scuola Primaria e della Scuola secondaria di primo e secondo grado nazionali e internazionali, nonché ai filmmaker.

Art. 2 – La partecipazione al concorso è gratuita.

Art. 3 – Sono previste quattro sezioni più una sperimentale:

1) Scuola Primaria

2) Scuola Secondaria di I grado

3) Scuola Secondaria di II grado

4) Filmmaker

5) Sezione sperimentale “Vertical movie”, racconto di brevi storie audiovisive con riprese video esclusivamente verticali.

I video inviati a concorso potranno essere: documentari, interviste, storie di vita, animazione, videoclip, spot, fiction, ecc.

Art. 4 – I filmati potranno essere inediti o editi, anche premiati in altri concorsi.

Art. 5 – Ogni partecipante potrà concorrere con un numero illimitato di cortometraggi.

Per l'iscrizione e la registrazione delle opere a concorso si potrà utilizzare la scheda online presente sul sito www.cmea.it

Art. 6 - Le iscrizioni si chiuderanno alle ore **24,00 di venerdì 1 febbraio 2019**;

Art. 7 – Il partecipante ACCETTA che il Cmea utilizzi il materiale inviato per fini divulgativi/culturali quali:

- realizzazione di filmati per la serata di premiazione con la relativa proiezione dei corti;
- messa in onda su tv, tv satellitari, web-tv sia dell'intero corto che di suoi estratti;
- pubblicazione sul sito internet ufficiale, su canale youtube Cmea e sui social network più diffusi;
- pubblicazioni cartacee;
- manifestazioni ed eventi a scopo culturale, artistico, didattico e divulgativo;
- per ogni altro uso consentito dalla legge senza scopo di lucro e senza che nulla sia dovuto all'autore, pur garantendone la citazione.

Il materiale inviato non sarà restituito e rimarrà nella mediateca del Cmea, a disposizione di chi vorrà visionarlo.

GIURIE

Art. 8 – La valutazione dei filmati è rimessa a tre Giurie:

Giuria Tecnica, presieduta dal Direttore del Cmea e formata da professionisti con specifica competenza nel settore ed esponenti del mondo della cultura, ha il compito di selezionare per ciascuna sezione del concorso (Scuola Primaria, Scuola Secondaria di Primo Grado, Scuola Secondaria di Secondo Grado, Filmmaker) tre finalisti da sottoporre alla Giuria dei Ragazzi.

I lavori della giuria tecnica si concluderanno il **24 febbraio 2019**.

La Giuria Tecnica attribuisce, inoltre, il premio alla sezione sperimentale Vertical Movie.

Alla Giuria Tecnica spetta anche il compito di assegnare, a suo insindacabile giudizio, eventuali premi speciali.

Giuria dei Ragazzi, composta dagli alunni selezionati nelle Scuole Primarie e Secondarie della Penisola Sorrentina che aderiscono al “Progetto Festival” indetto dal Cmea Sorrento, visionerà, nel corso delle proiezioni mattutine durante le giornate del festival, gli elaborati selezionati dalla Giuria Tecnica e decreterà il vincitore di ciascuna delle quattro sezioni del concorso.

Giuria del Web: tutti i filmati iscritti al concorso saranno pubblicati sulla pagina **Facebook del Festival**; quello che otterrà il maggior numero di “mi piace” si aggiudicherà il premio del Web.

Le operazioni di voto inizieranno **alle ore 8,00 del 11 febbraio 2019 e si concluderanno alle ore 24,00 del 24 febbraio 2019**.

Art. 9 – Il giudizio della Giuria è insindacabile.

DECLINAZIONE DI RESPONSABILITA'

Art. 10 – Il partecipante dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera, nessuno escluso, e che i contenuti della medesima non violano le leggi. Il docente che invia a nome della scuola i video a concorso dichiara che il Dirigente Scolastico ne è a conoscenza e che ne ha autorizzato la partecipazione. E' consapevole che false attestazioni configurano un illecito perseguibile a norma di legge.

Il concorrente dichiara, altresì, che l'opera non presenta contenuti di carattere diffamatorio, razziale, comunque contrario alle leggi vigenti. Il partecipante manleva il Cmea da qualsiasi responsabilità per il contenuto del filmato.

PREMI E COMUNICAZIONE DELLA VINCITA

Art. 11 – I finalisti saranno avvisati telefonicamente e a mezzo mail al recapito indicato nella scheda di partecipazione. **L'assegnazione dei premi è vincolata alla partecipazione degli autori (o di loro delegati) al festival.**

Art. 12 – **Ai tre finalisti di ciascuna sezione Scuola** saranno assegnati un attestato di merito e un soggiorno di tre giorni e tre notti a Sorrento, con trattamento di mezza pensione, visite guidate ed escursioni, per un docente e quattro studenti;

Ai tre finalisti della sezione Filmmaker saranno assegnati un attestato di merito e un soggiorno di tre giorni e tre notti a Sorrento, con trattamento di mezza pensione, visite guidate ed escursioni, per il/la Filmmaker e un accompagnatore;

Al vincitore del Premio Giuria del Web sarà assegnato un attestato di merito e un soggiorno di tre giorni e tre notti a Sorrento, con trattamento di mezza pensione, visite guidate ed escursioni, per un docente e quattro studenti, in caso di scuola, e per il/la Filmmaker e un accompagnatore, in caso di Filmmaker.

Al vincitore del premio Vertical movie e a quelli dei premi speciali saranno assegnati un attestato di merito e il pernottamento a Sorrento per il giorno 29 marzo 2019 con trattamento di prima colazione.

Ai vincitori di ogni sezione sarà inoltre assegnato il trofeo "On Air Cmea".

PREMIAZIONE

Art. 13 – La Cerimonia di Premiazione presso il Teatro Tasso di Sorrento, **venerdì 29 marzo 2019 alle ore 20,00.**

TUTELA DATI PERSONALI

Art. 14 – I dati personali dei partecipanti saranno trattati dal Cmea ai sensi dell'art. 13 del Regolamento europeo (UE) 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e dalle ulteriori norme applicabili in tema di protezione dei dati personali.

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Art. 15 – La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento. Il Cmea si riserva di decidere su quanto non espressamente previsto.



ON-AIR Festival SORRENTO



Programma

Lunedì 27 marzo 2019:

- arrivo partecipanti e sistemazione in albergo;
- Teatro Tasso – ore 16,30: **Presentazione del Festival**;
- Teatro Tasso – ore 17,00: **Cmea incontra l'ing Gennaro (Rino) Russo che presenterà il suo progetto "Orbitecture e la Città Cislunare: espansione dell'umanità nello Spazio, il Quarto Ambiente"**;
- Teatro Tasso – ore 20,30: **Festa di benvenuto**;
- a seguire: **Sorrento by night**.

Martedì 28 marzo 2019:

- Teatro Tasso – ore 9,30: **mattinata dedicata all'istruzione primaria e secondaria di primo grado, proiezione dei film in concorso, incontro con gli autori e votazioni**;
- Teatro Tasso – ore 13,00: Pausa pranzo a sacco e visita guidata alla Città di Sorrento;
- Teatro Tasso – ore 17,00: **Cmea incontra...**;
- Circolo dei Forestieri – ore 21,00: **Best of Best Session a cura del Marano Ragazzi Spot Festival**, rassegna delle nomination dei principali Festival internazionali degli Audiovisivi Scolastici;
- a seguire: **Disco-karaoke night**.

Mercoledì 29 marzo 2019:

- Teatro Tasso – ore 9,30: **mattinata dedicata all'istruzione secondaria di primo e secondo grado, proiezione dei film in concorso incontro, con gli autori e votazioni**;
- Teatro Tasso – ore 13,00: Pausa pranzo a sacco e visita guidata alla Costiera delle Sirene;
- ore 17,00: **Free Time**;
- Teatro Tasso – ore 20,00: **Cerimonia di premiazione dei cortometraggi vincitori e assegnazione dei Premi Sorrento 2019**.